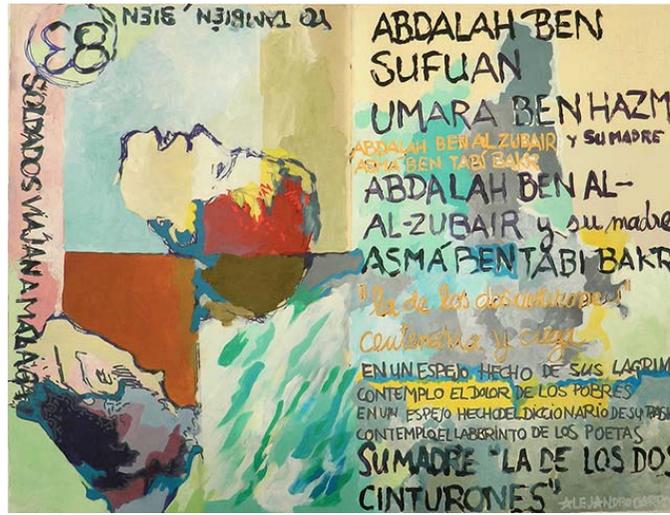
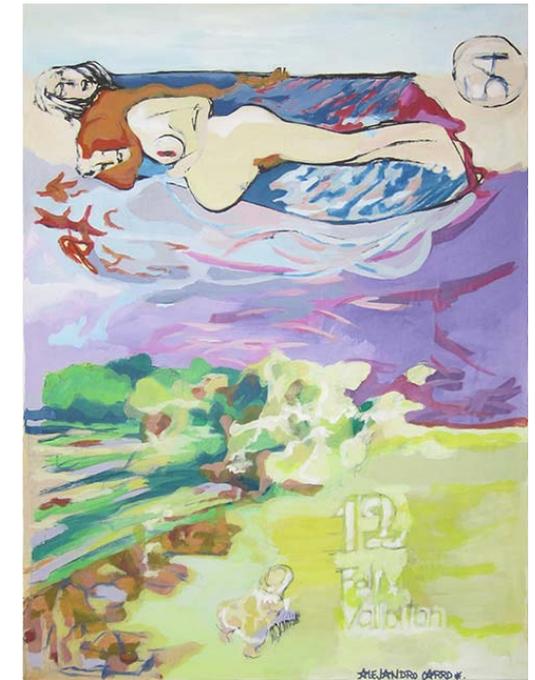




Enfermo.- Sick
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper: 58 x 85 cm



La de los dos cinturones.- She, the two belted one
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper: 60 x 85 cm



Felix Vallotton
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper: 85 x 60 cm



Arquero.- Archer
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper: 60 x 85 cm



Desovar en el cauce.- Spawning in the riverbed
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper: 60 x 85 cm

Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

MÍRALO DEL REVÉS

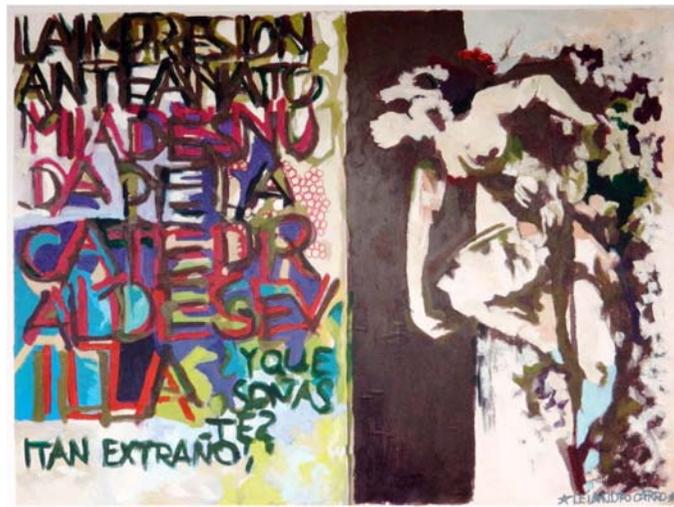
MARCH & ART
 marchandart.es

alejandrocarrpop.com

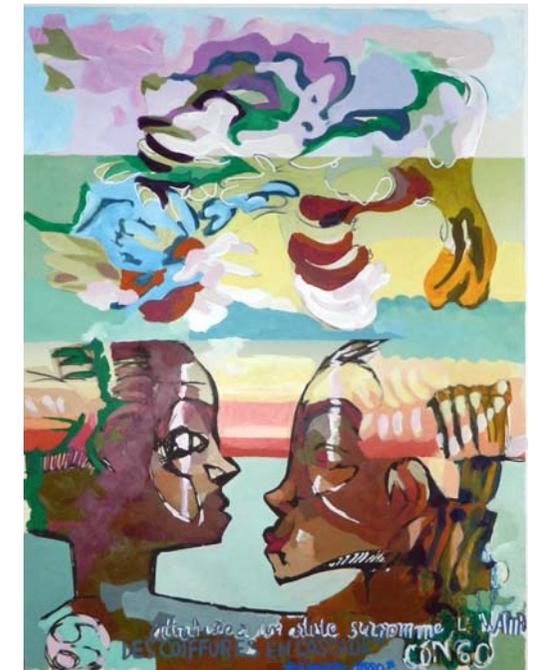
Del 3 al 21 de Diciembre 2.014



Guerra de Irak- Irak war
Técnica Mixta s/papel- *Mixed media s /paper* 60 x 85 cm



Catedral de Sevilla
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 60 x 85 cm



Congo
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 60 x 85 cm



rejas-Mujeres.- fences-Women
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 60 x 85 cm



Art indien
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 60 x 85 cm

Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

MÍRALO DEL REVÉS

MARCH
&ART
marchandart.es

alejandrocarrpop.com

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014



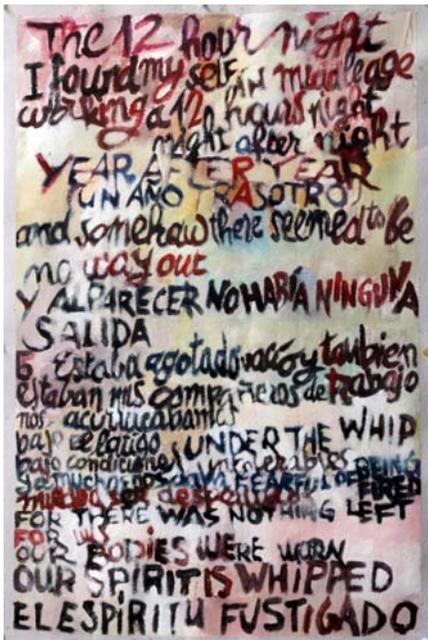
Veinticinco.- *Twenty-five*
 Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 60 x 85 cm



Obs-cena
 Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 60 x 85 cm



Savonarola
 Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 85 x 60 cm



Bajo el látigo.- *Under the whip*
 Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper.* 77 x 50cm.

"Míralo del Revés" es una propuesta sintonizada en el arte POP actual. Se fundamenta en el tratamiento irónico de temas cotidianos con un impacto visual instantáneo por el empleo de colores vivos y de cierto aspecto cartelístico. "Míralo del Revés" se basa en apuntes gráficos sobre ideas dispersas plasmadas en cuaderno único, no tienen periodicidad determinada ni continuidad temática, están recogidos entre 2004 y 2010 de forma discontinua sin otra condición que los apuntes de una página cambian su orientación respecto a la siguiente. Este proyecto prevé completar más de cien "cuadros duales" de los que están pintados más de treinta, que ya han sido presentados en las tres exposiciones celebradas desde 2011.

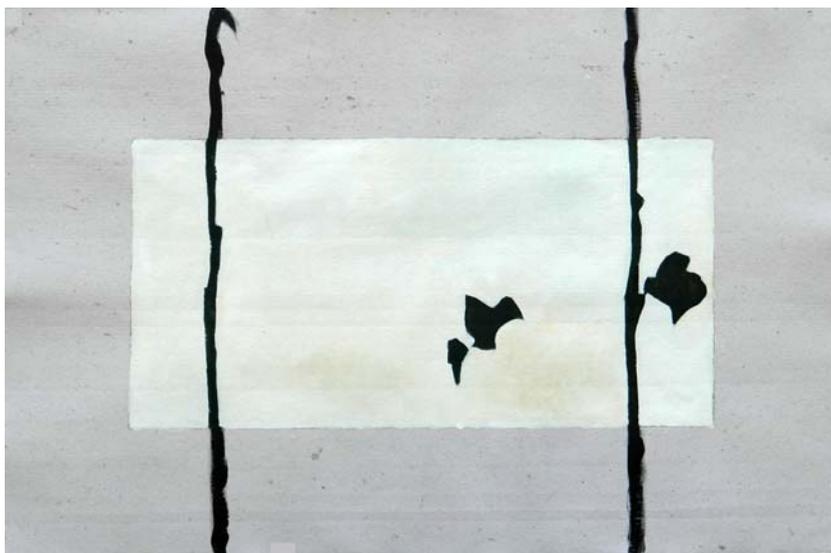
Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

MÍRALO DEL REVÉS



marchandart.es

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014



Atracción.- *Attraction*
 Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*

"Trazos Negros" se sitúa en pleno territorio abstracto. Las pinturas presentadas se generan tras un proceso de selección de la forma por simetría, transferencia y calco de trazos emparejados en el apunte inicial. El resultado final del proceso de abstracción remite, en términos de ciencia Física, a la percepción de acontecimientos en un nano-espacio imaginario. La representación bidimensional con óleo sobre base acrílica en determinada clase de papel, propone coincidir en las sensaciones que indican sus títulos. Se trata de una segunda parte de la colección y ahora las condiciones impuestas a formato, fondo y figura se enfocan a la percepción compresiva de las pinturas, a diferencia de la expansividad que pretendía en 2013 con la primera parte de "Trazos Negros" vista en la exposición ESTOESPOP* en Espacio BOP.



Hierro 1.- *Iron 1*
 Óleo / cartón
 44,5x16,7 cm



Hierro 2.- *Iron 2*
 Óleo / cartón- *Oil / cardboard*
 44,5x16,7 cm



Hierro 3.- *Iron 3*
 Oil / cardboard
 44,5x16,7 cm

MARCH
 &ART
 marchandart.es

alejandrocarrpop.com



Fenómeno.- *Phenomenon*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77 cm*



Materia.- *Matter*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*



Resonancia.- *Resonance*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*



Inestabilidad.- *Instability*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*

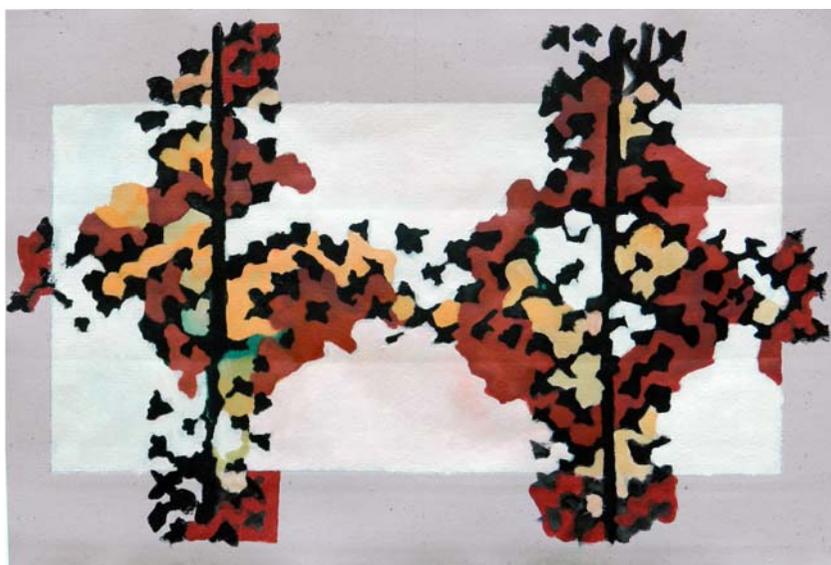
Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

TRAZOS NEGROS

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014



Adherencia.- *Adherence*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*



Muestra.- *Sample*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*

Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)



Dinámica.- *Dynamic*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*



Estado.- *Physical State*
Óleo / papel fallero.- *Oil / handmade paper. 50 x 77cm*

TRAZOS NEGROS

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014



Sueño.- *Dream*
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 24X40 cm



ESTÍMULO ELABORACION COMODIDAD.- *Sigmund Freud*
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 24X40 cm



El sueño. La rueda.- *RÓDCHENKO*
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 24X40 cm



Sueño del almacén.- *Dream Store*
Acrílico /papel.- *Acrylic / paper.* 46x72 cm



Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

A las Islas SUEÑOS

MARCH
&ART
marchandart.es

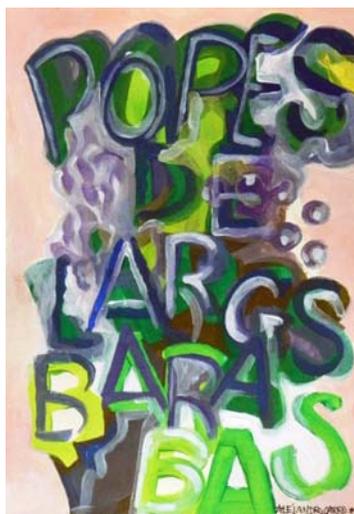
alejandrocarrpop.com

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014

(monasterio de Juan el Teólogo)

POPES de azul, de negro
 Popes de largas barbas,
 Popes con cuatro pelos,
 Popes archimandritas
 de circunstancia y pompa,
 Popes soldados rasos
 de sotanas costrosas
 y rosario barato.

Popes que ofician misa,
 Popes que hacen de guías,
 Popes cual cicerones,
 Popes que cancerberos
 te reclaman la entrada
 o censuran la carne
 que exhiben las turistas.
 Popes ya de ultratumba,
 Popes sordos al mundo,
 Popes desocupados,
 Popes ora et labora
 y hasta alguno que lee
 un libro de Stieg Larsson
 las tapas camufladas
 como un misal piadoso.



Popes de largas barbas
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper.
 46x36 cm



Popes con cuatro pelos
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper.
 46x36 cm



Popes archimandritas de circunstancia y pompa
 Acrílico /papel.- Acrylic / paper.
 46x72 cm



El Principio de ITACA.- ITACA 's Principles
 Óleo / papel fallero.- Oil / handmade paper. 50 x 77 cm.



Repondait
 Carbón Conté /papel.- Charcoal Conté / paper. 32 x 72 cm

Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

A las Islas ISLAS

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014

MARCH
 &ART
 marchandart.es





Algas blancas.- *White Aalgae*
Óleo /papel.- *Oil/ paper.* 33x23,8 cm



Algas negras.- *Black Aalgae*
Óleo /papel.- *Oil/ paper.* 30x21 cm



Algas.- *Algae*
Acrílico / papel.- *Acrylic / paper.* 36x46 cm



VAPOR
Óleo /papel.- *Oil/ paper.* 33x23,8 cm



Vapor UNO
Óleo /papel.- *Oil/ paper.* 33x23,8 cm

Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

ELEMENTOS

MARCH
&ART
marchandart.es

alejandrocarrpop.com

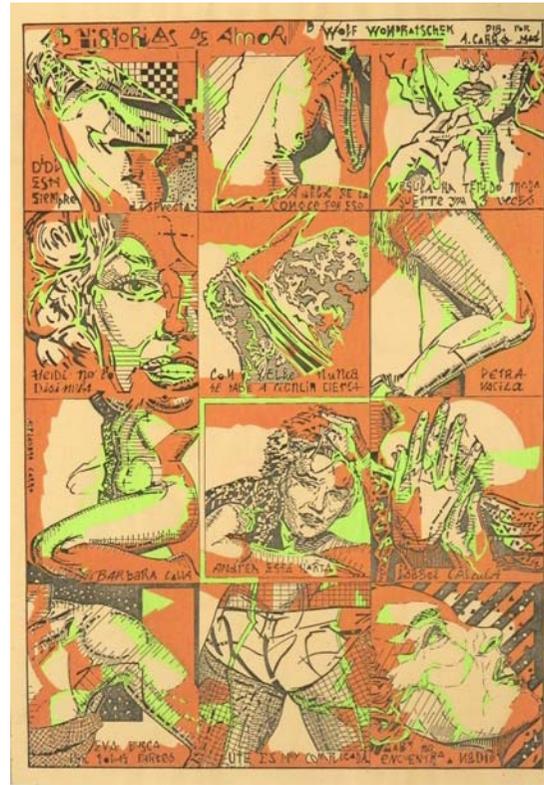
Del 3 al 21 de Diciembre 2.014



Guinda pag.1 Gouache /Xerocopia 59X42 cm



Camila, Lisa, Carol, Anke y Ana. Sabina, Ulla, Ilse, Gretel, Vera, Margot.
 Silvia, Marianne, Nadine, Edith, Hannelore, Erika, Loni, Camilla, Rita, Brigitte, Ángela, Helga.
 Didi, Olga, Úrsula, Heidi, Elke, Petra, Bábara, Andrea, Isabel, Eva, Ute, Gaby.
 Christel, Gundula, Nina, Arianne, Alejandra, Vroni, Tania, Claudia, Camila.



Naranja pag.3 Gouache /Xerocopia 59X42 cm



Añil pag.3 Gouache /Xerocopia 59X42 cm



Casa de Cultura, Torrelodones (Madrid)

43 Historias de Amor

Del 3 al 21 de Diciembre 2.014